

# درسنامه نظریه گروه، درس سیزدهم

## مقدمه ای بر نمایش های جبرهای لی

وحیدکریمی پور- دانشکده فیزیک - دانشگاه صنعتی شریف

۱۳ خرداد ۱۳۹۵

---

### ۱ مقدمه

در این درس نظریه نمایش های جبرهای لی را به طور کلی معرفی می کنیم. آنچه را که در این درس یاد می گیریم تعمیم مستقیمی است از مطالبی که در درس مکانیک کوانتومی در مورد گروه دوران آموخته ایم. نخست به مفهوم نمایش یک جبر لی و رابطه آن با نمایش گروه مربوط به آن جبر لی خواهیم پرداخت. سپس نمایش یک جبر روی فضای توابع را بررسی می کنیم که به نمایش مولدهای یک جبر به صورت عملگرهای دیفرانسیلی منجر خواهد شد. در بخش سوم که بخش اصلی این درس است نحوه ساختن سیستماتیک جبرهای لی را بیان می کنیم.

---

### ۲ نمایش جبر لی

منظور از نمایش یک جبر لی آن است که عملگرهای ماتریس هایی پیدا کنیم که دارای همان روابط جابجایی باشند که در جبر لی وجود دارد. برای این کار نخست می بایست یک فضای برداری مثل  $V$  انتخاب کنیم. حال دقت می کنیم که  $End(V)$  یعنی فضای برداری عملگرهای خطی روی

$V$  خود یک جبرلی است که در آن تعویضگر دو عملگر خطی به شکل  $[T, T'] = TT' - T'T$  تعریف می شود. در این صورت نگاشت خطی  $D : A \rightarrow \text{End}(V)$  را یک نمایش گوئیم هرگاه  $D$  یک همسانی از جبرلی  $A$  به جبرلی  $\text{End}(V)$  باشد. به عبارت واضح تر می بایست داشته باشیم

$$[D(x), D(x')] = D([x, x']). \quad (1)$$

هرگاه برای فضای  $V$  یک پایه انتخاب کنیم می توانیم عملگر  $D(x)$  به صورت یک ماتریس درخواهد آمد. بعد فضای  $V$  را بعد نمایش می خوانیم.

مثال : جبرلی  $su(2)$  با روابط جابجایی زیر در نظر بگیرید:

$$[T_a, T_b] = i\epsilon_{abc}T_c, \quad (2)$$

خواننده ب راحتی می تواند ثابت کند که ماتریس های زیر یک نمایش دوبعدی از این جبر می سازند:

$$D(T_1) := \frac{1}{2} \begin{pmatrix} 0 & 1 \\ 1 & 0 \end{pmatrix}, \quad D(T_2) := \frac{1}{2} \begin{pmatrix} 0 & -i \\ i & 0 \end{pmatrix}, \quad D(T_3) := \frac{1}{2} \begin{pmatrix} 1 & 0 \\ 0 & -1 \end{pmatrix}. \quad (3)$$

هم چنین خواننده می تواند ثابت کند که ماتریس های زیر یک نمایش سه بعدی از این جبر تشکیل می دهند:

$$D'(T_1) := \begin{pmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & -1 \end{pmatrix}, \quad D'(T_2) := \sqrt{2} \begin{pmatrix} 0 & 1 & 0 \\ 1 & 0 & 1 \\ 0 & 1 & 0 \end{pmatrix}, \quad D'(T_3) := i\sqrt{2} \begin{pmatrix} 0 & -1 & 0 \\ 1 & 0 & -1 \\ 0 & 1 & 0 \end{pmatrix}. \quad (4)$$

یک نمایش ممکن است که یک به یک نباشد مثل نمایشی که به همه عناصر جبر تبدیل خطی 0 رانسبت می دهد. هرگاه نمایش یک به یک باشد آن را نمایش وفادار یا *Faithful* می خوانیم. این تعریف در مورد گروه نیز صادق است.

فرض کنید که  $G$  یک گروه و  $A_g$  جبرلی آن باشد. در این صورت هر نمایش از جبر لی  $A_g$  یک نمایش از گروه لی بدست می دهد. می دانیم که هر عضو  $g \in G$  را به شکل  $g = e^{\theta^a T_a}$  می توان نوشت. در این صورت اگر  $D$  یک نمایش از جبر  $A_g$  باشد آنگاه عناصر گروه را می توان به شکل زیر نمایش داد:

$$D(g) = e^{\theta^a D(T_a)}. \quad (5)$$

نمایش گروه وقتی یکانی است که  $D(g)$  یک تبدیل یکانی باشد یعنی  $(D(g))^\dagger = D(g^{-1})$ . با توجه به حقیقی بودن پارامترهای  $\theta^a$  این رابطه به معنای این است که نمایش جبروقتی یکانی است که  $D(T_a)$  یک عملگر پادهرمیتی باشد. هرگاه درجبر مختلط شده مولدهای جبر را با  $\tau_a \equiv iT_a$  نشان دهیم، نمایش جبروقتی یکانی خواهد بود که  $D(\tau_a)$  ها تبدیل های هرمیتی باشند.

## ۱.۲ جمع مستقیم دونمایش

هرگاه  $D_1$  و  $D_2$  دونمایش باشند می توان یک نمایش بزرگ تر به صورت

$$D(x) := \begin{pmatrix} D_1(x) & 0 \\ 0 & D_2(x) \end{pmatrix} \quad (۶)$$

ساخت. هرگاه نمایش  $D_1$  روی  $V_1$  و نمایش  $D_2$  روی  $V_2$  تعریف شده باشد، نمایش  $D$  روی فضای  $V_1 \oplus V_2$  تعریف شده است. عناصر متعلق به  $V_1 \oplus V_2$  به فرم  $\begin{pmatrix} x \\ y \end{pmatrix}$  نوشته می شوند که در آن  $x \in V_1$  و  $y \in V_2$ . بنابراین دریک چنین نمایشی  $V_1$  و  $V_2$  دو زیرفضای ناورد هستند به این معنا که برای همه  $x$  ها  $D(x)V_1 \in V_1$  و  $D(x)V_2 \in V_2$ .

## ۲.۲ نمایش های کاهش ناپذیر

هرگاه بتوان فضای برداری  $V$  را به دوزیرفضای  $V_1$  و  $V_2$  تجزیه کرد، یعنی آن را به صورت  $V = V_1 \oplus V_2$  نوشت به قسمی که شرط زیربرقرار باشد:

$$D(x)V_1 \subset V_1, \quad D(x)V_2 \subset V_2, \quad (۷)$$

آنگاه نمایش  $D$ ، یک نمایش کاهش پذیر نامیده می شود. ماتریس های چنین نمایشی به شکل زیردرمی آیند

$$D(x) := \begin{pmatrix} D_1(x) & 0 \\ 0 & D_2(x) \end{pmatrix}. \quad (8)$$

### ۳.۲ ضرب نمایش های یک جبر

فرض کنید که  $G$  یک گروه لی و  $A$  جبرلی وابسته به آن باشد. می دانیم که  $g = e^x$  که در آن  $g \in G$  و  $x \in A$ . دو نمایش  $D_1$  و  $D_2$  از گروه در نظر می گیریم. می دانیم که ضرب تانسوری این دو نمایش به صورت زیر تعریف می شود:

$$D(g) = D_1(g) \otimes D_2(g), \quad \forall g \in G. \quad (9)$$

از رابطه بالا نتیجه می گیریم

$$\begin{aligned} D(g) &= e^{D_1(x)} \otimes e^{D_2(x)} = (e^{D_1(x)} \otimes I)(I \otimes e^{D_2(x)}) \\ &= e^{D_1(x) \otimes I} e^{I \otimes D_2(x)} = e^{D_1(x) \otimes I + I \otimes D_2(x)}. \end{aligned} \quad (10)$$

این رابطه مارابه تعریف ضرب تانسوری دو نمایش از جبر راهنمایی می کند: به ازای دو نمایش  $D_1$  و  $D_2$  از یک جبرلی  $A$ ، ضرب تانسوری آنها به صورت زیر ساخته می شود:

$$D(x) := D_1(x) \otimes I_2 + I_1 \otimes D_2(x), \quad (11)$$

که در آن  $I_1$  و  $I_2$  به ترتیب عملگرهای یکانی یا ماتریس های واحد در فضا های  $V_1$  و  $V_2$  هستند. خواننده براحتی می تواند تحقیق کند که  $D$  یک نمایش است. هرگاه  $D_1$  و  $D_2$  به ترتیب  $m$  و  $n$  بعدی باشند آنگاه نمایش  $D$   $mn$  بعدی خواهد بود.

### ۳ چند مثال

مثال ۱: هرگاه  $D : A \rightarrow \text{End}(V)$  یک نمایش دلخواه باشد آنگاه یک نمایش یک بعدی می توان به صورت زیر ساخت:

$$\rho(x) := \text{tr}(D(x)), \quad (12)$$

که در آن  $\text{tr}(D(x))$  رد عملگر  $D(x)$  است. برخوردارنده است که تحقیق کند که  $\rho$  واقعاً یک نمایش است.

مثال ۲: به ازای هر جبر  $A$  می توان یک نمایش با بعد جبر ساخت که به آن نمایش الحاقی می گویند. نمایش الحاقی نقش همان نمایش منظم را برای گروه هابازی می کند. این نمایش به شکل زیر تعریف می شود:

$$\text{Ad}_x(y) := [x, y]. \quad (13)$$

مثال ۳: در درس مکانیک کوانتومی یاد گرفته ایم که نمایش های محدود بعد جبر  $su(2)$  چه هستند. هرکدام از این نمایش هابایک عدد صحیح یا نیمه صحیح  $j$  مشخص می شود و روی یک فضای  $2j + 1$  بعدی  $V_j$  تعریف می شود. نمایشی که روی  $V_j$  تعریف می شود نمایش اسپین  $j$  خوانده می شود. هرگاه بردارهای پایه فضای  $V_j$  را با  $\{|j, m\rangle, -j \leq m \leq j\}$  نشان دهیم آنگاه نمایش اسپین  $j$  به شکل زیر تعریف می شود:

$$\begin{aligned} D(J_z)|j, m\rangle &= m|j, m\rangle, \\ D(J_+)|j, m\rangle &= \sqrt{j(j+1) - m(m+1)}|j, m+1\rangle, \\ D(J_-)|j, m\rangle &= \sqrt{j(j+1) - m(m-1)}|j, m-1\rangle, \end{aligned} \quad (14)$$

که در آن  $J_- = \frac{1}{2}(J_x - iJ_y)$  و  $J_+ = \frac{1}{2}(J_x + iJ_y)$ .

### ۴ نمایش روی فضای توابع

در درس های مکانیک کوانتومی و هم چنین نظریه میدان کوانتومی دیده ایم که به تکانه  $\vec{P}$  یک عملگر دیفرانسیل به صورت  $-i\vec{\nabla}$  نسبت داده می شود و به تکانه زاویه  $\vec{L}$  یک عملگر دیفرانسیل  $-i\vec{r} \times \vec{\nabla}$  نسبت داده می شود. هم چنین گفته می شود که  $\vec{P} \equiv -i\vec{\nabla}$  مولد انتقال و  $\vec{L} = -i\vec{r} \times \vec{\nabla}$

مولد دوران است. در این درس می‌خواهیم این عبارات و معنای آنها را از دید نظریه گروه بفهمیم.

دردرس‌های گذشته دیدیم که هرگاه گروه  $G$  روی یک فضای  $M$  عمل کند می‌توان آن گروه را روی فضای توابع روی  $M$  که یک فضای بی‌نهایت بعدی است نمایش داد. حال فرض کنید که  $G$  یک گروه لی و  $M$  یک خمینه است و عمل  $G$  روی  $M$  مشتق پذیر است. چنین عملی به عبارت دقیق‌تر به شکل زیر تعریف می‌شود:

تعریف: نگاشت  $\phi : G \times M \rightarrow M$  را عمل گروه  $G$  روی خمینه  $M$  می‌خوانیم هرگاه شرایط زیر برقرار باشند:

الف:

$$\phi(g_1, (g_2, x)) = \phi(g_1 g_2, x), \quad \forall g_1, g_2 \in G, \quad x \in M, \quad (15)$$

ب: نگاشت  $\phi$  یک نگاشت مشتق پذیر باشد.

به ازای هر  $g$  ثابت نگاشت  $\phi_g : M \rightarrow M$  که به صورت  $\phi_g(x) := \phi(g, x)$  تعریف می‌شود یک نگاشت مشتق پذیر خواهد بود. فرض کنید که مختصات نقطه  $x \in M$  را با  $(x^1, x^2, \dots, x^n)$  نمایش دهیم. هرگاه عنصر نزدیک به واحد  $g \sim I + \theta^a T_a$  روی این نقطه اثر کند، این نقطه به نقطه ای با مختصات  $(x^1 + \delta x^1, x^2 + \delta x^2, \dots, x^n + \delta x^n)$  تبدیل می‌شود که در آن  $\delta x^\mu$  ها ی نهایت کوچک هستند. این تغییر مختصات بستگی به  $\theta^a$  ها یعنی پارامترهای تبدیل بی نهایت کوچک  $I + \theta^a T_a$  دارند. هرگاه تارته اول  $\delta x^\mu$  را بر حسب  $\theta^a$  ها بسط دهیم خواهیم داشت

$$\delta x^\mu \sim \theta^a X_a^\mu, \quad (16)$$

که در آن  $X_a^\mu$  ها از روی تبدیل مورد نظریافته می‌شوند.

حال نمایش گروه روی فضای توابع روی  $M$  را به یاد می‌آوریم که بر مبنای آن داشتیم:

$$D(g)f(x) := f(g^{-1}x). \quad (17)$$

در این قسمت خود را به فضای توابع مشتق پذیر روی  $M$  محدود می‌کنیم که آن را با  $C^1(M)$  نمایش می‌دهیم. از آنجا که رابطه مولد ها و گروه به شکل زیر است

$$T_a := \frac{\partial}{\partial \theta^a} g |_{\theta=0}$$

همین رابطه در مورد نمایش ها نیز صدق می کند. بخصوص در مورد نمایش روی فضای توابع داریم

$$D(T_a)f := \left(\frac{\partial}{\partial\theta^a}D(g)\right)f, \quad (18)$$

و با توجه به رابطه (17)،

$$(D(T_a)f)(x) = \left(\frac{\partial}{\partial\theta^a}D(g)f\right)(x) = \frac{\partial}{\partial\theta^a}f(g^{-1}x) \quad (19)$$

و یا

$$(D(T_a)f)(x) = \frac{\partial}{\partial\theta^a}f(x^\mu - \theta^a X_a^\mu) = -X_a^\mu \frac{\partial}{\partial x^\mu}f, \quad (20)$$

و سرانجام با برداشتن  $f$  از دو طرف

$$D(T_a) = -X_a^\mu \frac{\partial}{\partial x^\mu}. \quad (21)$$

می توان مطالب بالا را به شکل زیر خلاصه کرد. هرگاه یک تبدیل بی نهایت کوچک مثل تبدیل زیر را در نظر بگیریم:

$$x^\mu \longrightarrow x^\mu + \theta^a X_a^\mu, \quad (22)$$

آنگاه نمایش مولد جبرلی متناظرا  $\theta^a$  یعنی  $T_a$  نمایش دیفرانسیلی زیراروی توابع در آن از نماد خلاصه  $T_a$  بجای  $D(T_a)$  استفاده می کنیم:

$$T_a = -X_a^\mu \partial_\mu, \quad (23)$$

که در آن  $\partial_\mu$  نماد خلاصه ای است برای  $\frac{\partial}{\partial x^\mu}$ .

## ۱.۴ مثالها

مثال ۱: گروه  $So(3)$  روی فضای سه بعدی عمل می کند. یک دوران بی نهایت کوچک به صورت زیر عمل می کند:

$$x_i \longrightarrow x_i + \epsilon_{ijk} \theta_j x_k, \quad (24)$$

و بنابراین

$$J_i = -\epsilon_{ijk} x_k \partial_j \longrightarrow \vec{J} = -\vec{r} \times \vec{\nabla} \quad (25)$$

و یا

$$J_x = -(y\partial_z - z\partial_y), \quad J_y = -(z\partial_x - x\partial_z), \quad J_z = -(x\partial_y - y\partial_x). \quad (26)$$

مثال ۲: گروه  $So(n)$  روی فضای  $n$  بعدی عمل می کند. یک عضو نزدیک به واحد در این گروه به صورت زیر است

$$g \approx I + L, \quad (27)$$

که در آن  $L$  یک ماتریس پادمتقارن است. می توان  $L$  را برحسب ماتریس های  $E_{mn} - E_{nm}$   $T_{mn} := E_{mn} - E_{nm}$  بسط داد. در نتیجه

$$g \approx I + \sum_{m \neq n} \omega^{mn} T_{mn} \quad (28)$$

که در آن  $\omega_{mn} = -\omega_{nm}$ . چنین عنصری از گروه تبدیل بی نهایت کوچک زیرانجام می دهد:

$$x^i \longrightarrow x^i + \sum_{m,n} \omega^{mn} (T_{mn} x)^i, \quad (29)$$

که در آن  $(T_{mn} x)^i$  مولفه  $i$  ام ماتریس  $n \times 1$   $T_{mn} x$  است. در نتیجه خواهیم داشت:

$$D(T_{mn}) = -(T_{mn} x)^i \partial_i \quad (30)$$

برای آنکه این عملگر را به طور صریح تر بنویسیم می بایست  $(T_{mn} x)^i$  را بازکنیم. داریم

$$(T_{mn} x)^i = (T_{mn})^i_j x^j = (E_{mn}^i_j - E_{nm}^i_j) x^j = (\delta_m^i \delta_{nj} - \delta_n^i \delta_{mj}) x^j = \delta_m^i x_n - \delta_n^i x_m. \quad (31)$$



باترکیب (31,30) بدست می آوریم:

$$D(T_{mn}) = -(\delta_m^i x_n - \delta_n^i x_m) \partial_i = x_m \partial_n - x_n \partial_m. \quad (32)$$

حال خواننده می تواند براحتی تحقیق کند که عملگرهای دیفرانسیل  $x_m \partial_n - x_n \partial_m$  دارای همان روابط جابجایی هستند که مولدهای جبر  $so(n)$ .

---

## ۵ نظریه نمایش های جبرلی

دراین بخش می خواهیم به طورسیستماتیک به ارایه نکات کلی نظریه نمایش های جبرهای لی بپردازیم. خود را به نمایش های یکانی با بعد متناهی محدود می کنیم. آنچه که یاد می گیریم تعمیمی است از آنچه که دردرس های مکانیک کوانتومی درباره نمایش های جبر دوران یا  $su(2)$  آموخته ایم. مناسب است که نخست روش بدست آوردن نمایش های جبردوران را مرورکنیم.

---

### ۱.۵ نمایش های جبر $su(2)$

دراین بخش می خواهیم نمایش های یکانی ومحدود بعد جبر  $su(2)$  را بدست بیاوریم. این کارمارابرای مطالعه نمایش های یکانی جبرهای دلخواه آماده می کند.

درپایه کارتان روابط جبربه صورت زیراست.

$$\begin{aligned} [J_z, J_+] &= J_+, \\ [J_z, J_-] &= -J_-, \\ [J_+, J_-] &= 2J_z. \end{aligned} \quad (33)$$

یک نمایش کاهش ناپذیر این جبر را با  $D_j$  نمایش می دهیم که روی یک فضای برداری  $V_j$  تعریف شده است. بنابراین پیترو-وایل یک چنین نمایشی حتماً یکانی است. برای سادگی از نوشتن نماد  $D_j$  خودداری می کنیم. بنابراین در ادامه منظور ما از  $J_+$  نمایش این عنصر از جبر یا  $D_j(J_+)$  است. پس می توانیم از این به بعد از عملگر  $J_\pm$  و  $J_z$  نام ببریم. روابط جبرلی و یکانی بودن نمایش حکم می کنند که رابطه زیر برقرار است:

$$J_-^\dagger = J_+. \quad (34)$$

نخستین کاری که می کنیم آن است که عملگر هرمیتی  $J_z$  را قطری می کنیم. ویژه مقادیر این عملگر را با  $m$  و ویژه بردارهای آن را با  $|m\rangle$  نمایش می دهیم:

$$J_z|m\rangle = m|m\rangle. \quad (35)$$

هنوز جابجایی به مقادیر ممکن  $m$  و هم چنین بعد فضای  $V_j$  چیزی نمی دانیم. تنها چیزی که می دانیم آن است که این ویژه مقادیر حقیقی هستند و ویژه بردارهای  $\{|m\rangle\}$  یک پایه بهنجارویکه برای فضای  $V_j$  تشکیل می دهند. حال از روابط جبرمی توانیم نتیجه بگیریم که

$$\begin{aligned} J_+|m\rangle &= C_+(m)|m+1\rangle \\ J_-|m\rangle &= C_-(m)|m-1\rangle. \end{aligned} \quad (36)$$

که در آن  $C_\pm(m)$  ضرایبی هستند که می بایست تعیین شوند. برای آنکه خود را برای نامگذاری آینده آماده کنیم به هر ویژه مقدار  $m$  یک وزنه می گوئیم و به رشته  $\dots, m-2, m-1, m, m+1, m+2, \dots$  یک نردبان از وزنه ها می گوئیم. از آنجا که نمایش محدود بعد است این نردبان می بایست حتماً یک بالاترین پله مثل  $z$  و یک پایین ترین پله مثل  $z-g$  داشته باشد که در آن تعداد پله های معنی  $g+1$  می بایست یک عدد صحیح باشد.

حال دقت می کنیم که ضرایب  $C_-(m)$  را می توان حقیقی گرفت زیرا افزایش را که چنین ضریبی داشته باشند می توان با بازتعریف حالت  $|m-1\rangle$  از بین برد.

قدم بعدی آن است که از رابطه (37) روابط زیر را نتیجه بگیریم :

$$\langle m|J_- = C_+^*(m)\langle m+1|$$

$$\langle m|J_+ = C_-(m)|m-1\rangle. \quad (37)$$

حال عنصر ماتریسی  $\langle m+1|J_+|m\rangle$  را ازدوطریق حساب می‌کنیم و به رابطه می‌رسیم:

$$C_+(m) = C_-(m+1), \quad (38)$$

که درضمن نشان می‌دهد ضرایب  $C_+(m)$  نیز حقیقی هستند.

حال به عنصر ماتریسی زیرتوجه می‌کنیم

$$\langle m|J_+J_-|m\rangle = \langle m|J_-J_+ + 2J_z|m\rangle, \quad (39)$$

که از آن نتیجه می‌گیریم

$$(C_-(m))^2 = (C_+(m))^2 + 2m, \quad (40)$$

و یا

$$(C_+(m-1))^2 = (C_+(m))^2 + 2m, \quad (41)$$

باتوجه به اینکه بالاترین پله نردبان  $j$  و پایین‌ترین پله آن  $j-g$  است می‌دانیم که

$$C_+(j) = 0, \quad C_-(j-g) = 0, \quad (42)$$

و یا باتوجه به رابطه (38)،

$$C_+(j) = 0, \quad C_+(j-g-1) = 0. \quad (43)$$

اگر برای سادگی  $(C_+(m))^2$  را با  $\lambda_m$  نشان دهیم روابط تکرار فوق به شکل زیر هستند:

$$\lambda_{j-1} = 2j,$$

$$\begin{aligned}
\lambda_{j-2} &= \lambda_{j-1} + 2(j-1), \\
&\dots, \\
\lambda_{m-1} &= \lambda_m + 2m \\
&\dots
\end{aligned} \tag{44}$$

حال می توان طرفین رابطه تکرار (41) را برای تمام پله ها جمع زد و به رابطه زیر رسید

$$\sum_{m=j-g}^j \lambda_{m-1} = \sum_{m=j-g}^j \lambda_m + 2 \sum_{m=j-g}^j m, \tag{45}$$

و یا با توجه به شرط مرزی (43)،

$$0 = 2 \sum_{m=j-g}^j m \longrightarrow (2j-g)(g+1) = 0. \tag{46}$$

از آنجا که  $g$  نمی تواند برابر با  $-1$  باشد این رابطه به این معناست که

$$2j = g. \tag{47}$$

این رابطه به این معناست که برچسب نمایش یعنی  $j$  که تاکنون نامعلوم بود یک عدد نیمه صحیح است. بنابراین بالاترین پله نردبان  $j$  و پایین ترین پله آن  $-j$  است.

هم چنین از روابط (44) نشان می توان مقدار  $\lambda_m$  ها و نتیجتاً ضرایب  $C_{\pm}(m)$  را بدست آورد. یک محاسبه ساده نشان می دهد که

$$C_+(m) = \sqrt{(j-m)(j+m+1)} \quad C_-(m) = \sqrt{(j+m)(j-m+1)}. \tag{48}$$

به این ترتیب نمایش های یکانی جبر  $su(2)$  ساخته می شوند. هر نمایش با یک عدد نیمه صحیح  $j$  مشخص می شود و بعد آن برابر است با

$$2j+1. \{ | -j \rangle, | -j+1 \rangle, \dots, | j-1 \rangle, | j \rangle \}.$$

ماتریس های نمایش نیز توسط روابط زیر تعیین می شوند:

$$\begin{aligned}
J_z |m\rangle &= m|m\rangle \\
J_+ |m\rangle &= \sqrt{(j-m)(j+m+1)}|m+1\rangle
\end{aligned}$$

$$J_-|m\rangle = \sqrt{(j+m)(j-m+1)}|m-1\rangle. \quad (49)$$

بنابراین ماتریس های نمایش  $j$  برابرندبا:

$$\begin{aligned} \langle m'|J_z|m\rangle &= m\delta_{m,m'} \\ \langle m'|J_+|m\rangle &= \sqrt{(j-m)(j+m+1)}\delta_{m',m+1} \\ \langle m'|J_-|m\rangle &= \sqrt{(j+m)(j-m+1)}\delta_{m',m-1}. \end{aligned} \quad (50)$$

حال

همین سوالهارامی توان درموردیک جبرلی دلخواه پرسید. یعنی اینکه یک جبرلی  $A$  مثلاً جبرلی  $su(3)$ ,

الف: چه تعداد نمایش کاهش ناپذیردارد وهرنمایش باچه پارامترهایی مشخص می شود؟

ب: بعد هرنمایش کاهش ناپذیرچنداست؟ و

ج: ماتریس های یک نمایش مشخص چه هستند؟

دراین بخش هدف ماآن است که به این سوال ها پاسخ دهیم . خواننده باکمی دقت خواهد دید که قدم هایی که برای این پاسخگویی طی خواهیم کرد یادآور راهی است کهوی دردرس مکانیک کوانتومی برای یافتن نمایش های جبر  $su(2)$  دیده است بااین تفاوت که درجبر  $su(2)$  زیرجبرکارتان یک بعدی و دریک جبردلخواه چند بعدی است.

برای شروع یک جبرلی را درپایه کارتان می نویسیم. رتبه جبر را  $r$  می گیریم. برای سادگی ازنوشتن نماد  $D$  که نشان دهنده نگاشت نمایش است صرف نظرمی کنیم. بنابراین به عنوان مثال  $D(H_i)$  را به سادگی به صورت همان  $H_i$  می نویسیم. فضای نمایش را  $V$  می گیریم که هنوز بعد آن را نمی دانیم. روابط جابجایی اصلی ای که ازآنهااستفاده خواهیم کرد عبارتنداز:

$$\begin{aligned} [H_i, H_j] &= 0 \\ [H_i, E_\alpha] &= \alpha_i E_\alpha \\ [E_\alpha, E_{-\alpha}] &= 2\alpha^i H_i. \end{aligned} \quad (51)$$

این روابط قرار است بین عملگرها یا ماتریس های نمایش دهنده جبر نریز برقرار باشند. برای نمایش یکانی  $H_i$  ها را عملگرهای یکانی می گیریم که در نتیجه آن روابط جابجایی حکم خواهند کرد که رابطه زیر بین عملگرهای  $E_{-\alpha}$  و  $E_{\alpha}$  برقرار باشند:

$$E_{\alpha}^{\dagger} = E_{-\alpha}. \quad (52)$$

اینک نخستین قدم را برمی داریم.

چون عملگرهای هرمیتی  $H_i$  همه باهم جابجایی شوند پس می توان همه آنها را باهم قطری کرد (ویژه بردارهای مشترک آنها را یافت). این ویژه بردارها تمام فضای  $V$  را جاروب می کنند. یک ویژه بردار مشترک  $H_i$  ها را با  $|\vec{\mu}\rangle$  نشان می دهیم به این معنی که

$$H_i|\mu\rangle = \mu_i|\mu\rangle, \quad i = 1, 2, \dots, r. \quad (53)$$

بردار  $\mu$  یک بردار  $r$  بعدی است که اصطلاحاً وزنه یا *weight* خوانده می شود. مجموعه همه وزنه ها را با  $\Delta$  نشان می دهیم و آن را فضای وزنه ها یا *Weight Space* می خوانیم. مجموعه تمام وزنه ها که آن را با  $\Delta$  نشان می دهیم عبارت است از بردارهای

$$\Delta = \{\mu, \nu, \dots\}, \quad (54)$$

که می توانیم آنها را در همان فضای ریشه ها رسم کنیم. این بردارها به دلایلی که در این درس خواهیم دید روابط هندسی ساده و مقارنی بین خود و ریشه های جبر دارند. وقتی که این وزنه ها را رسم کنیم چیزی بدست می آید که آن را دیاگرام وزنه ها یا *Weight Diagram* می خوانیم.

دلیل اینکه یک بردار نمایش با وزنه  $\mu$  را به سادگی با  $|\mu\rangle$  نمایش نمی دهیم آن است که ممکن است دروزنه ها واگنی وجود داشته باشد به این معنا که دوبردار متفاوت از نمایش یک وزنه داشته باشند.

حال یک وزنه مثبت را تعریف می کنیم. وزنه ای مثبت است که اولین مولفه غیر صفر آن مثبت باشد. هرگاه  $\mu_1$  و  $\mu_2$  دوزنه باشند گوییم  $\mu_1 > \mu_2$  هرگاه  $\mu_1 - \mu_2$  یک وزنه مثبت باشد. بنابراین می توان وزنه های نمایش را مرتب کرد. هرگاه نمایش  $N$  بعدی باشد وزنه ها راطوری مرتب می کنیم که داشته باشیم

$$\mu_1 \geq \mu_2 \geq \dots \geq \mu_N. \quad (55)$$

این پایه را پایه کانونیک می خوانیم.

قدم بعدی آن است که اثر بقیه عناصر جبراً روی این بردارهای پایه پیدا کنیم. یک ریشه مثل  $E_\alpha$  را در نظر بگیرید. می دانیم که  $[H_i, E_\alpha] = \alpha_i E_\alpha$ . بنابراین بدست می آوریم:

$$H_i(E_\alpha|\mu\rangle) = (E_\alpha H_i + \alpha_i E_\alpha)|\mu\rangle = (\mu_i + \alpha_i)E_\alpha|\mu\rangle. \quad (56)$$

این رابطه نشان می دهد که ریشه های مثبت رامی توان به عنوان عملگرهای بالابرنده و ریشه های منفی را به عنوان عملگرهای پایین برنده در فضای وزنه هاتلقی کرد. به عبارت دیگر داریم: بردار های

$$\begin{aligned} E_\alpha|\mu\rangle, \\ E_{-\alpha}|\mu\rangle, \end{aligned} \quad (57)$$

به ترتیب وزنه های  $\mu + \alpha$  و  $\mu - \alpha$  دارند.

حال یک بردار بهنجار  $|v_\mu\rangle$  را در نظر می گیریم به قسمی که داشته باشیم:  $E_\alpha|v_\mu\rangle = 0$ . هرگاه بردار  $|v_\mu\rangle$  که آن را برای سادگی با  $|0\rangle$  نمایش می دهیم بهنجار باشد بردار  $E_{-\alpha}|v_\mu\rangle$  لزوماً بهنجار نیست. می توانیم آن را پس از بهنجار کردن با  $|1\rangle$  نشان دهیم و رشته بردارهای بهنجار زیر را تشکیل دهیم

$$|0\rangle := |v_\mu\rangle, |1\rangle := N_1 E_{-\alpha}|v_\mu\rangle, |2\rangle := N_2 E_{-\alpha} E_{-\alpha}|v_\mu\rangle, \dots |g\rangle := N_g E_{-\alpha}^g |v_\mu\rangle \quad (58)$$

که در آن ضرایب  $N_k$  طوری انتخاب شده اند که بردارهای  $|k\rangle$  بهنجار باشند. در نتیجه رشته ای از وزنه ها مثل

$$\mu, \mu - \alpha, \mu - 2\alpha, \dots, \mu - g\alpha \quad (59)$$

بدست می آید به قسمی که  $\mu + \alpha \notin \Delta$  و  $\mu - (g+1)\alpha \notin \Delta$ . این رشته را یک نردبان از وزنه های ساخته شده توسط  $\alpha$  با بالاترین پله  $\mu$

و پایین ترین پله  $\mu - g\alpha$  می خوانیم. بدیهی است که داریم :

$$\begin{aligned} E_{-\alpha}|k\rangle &= C_k|k+1\rangle, \\ E_{\alpha}|k\rangle &= D_k|k-1\rangle. \end{aligned} \quad (60)$$

که در آن ضرایب  $C_k$  و  $D_k$  حقیقی هستند. (به همان دلیلی که در مورد  $su(2)$  دیدیم.) بنابراین نمایش خواهیم داشت:

$$\langle k|E_{\alpha} = C_k\langle k+1|, \langle k|E_{-\alpha} = D_k\langle k-1|. \quad (61)$$

شرایط مرزی زیرین برقرار هستند:

$$D_0 = 0 \quad C_g = 0. \quad (62)$$

بمحاسبه عنصر ماتریسی  $\langle k|E_{-\alpha}|k-1\rangle$  از دو طریق می توانیم نشان دهیم که

$$C_k = D_{k+1}. \quad (63)$$

بنابراین شرط مرزی به صورت زیر درمی آید:

$$D_{g+1} = 0, \quad D_0 = 0. \quad (64)$$

حال به رابطه زیر توجه می کنیم:

$$\langle k|E_{\alpha}E_{-\alpha}|k\rangle = \langle k|E_{-\alpha}E_{\alpha} + \alpha^i H_i|k\rangle = D_k^2 + (\alpha, \mu - k\alpha). \quad (65)$$

اما طرف چپ برابر است با  $C_k^2 = D_{k+1}^2$ . بنابراین به یک رابطه تکراری رسیدیم

$$D_{k+1}^2 = D_k^2 + (\alpha, \mu - k\alpha). \quad (66)$$

بر خواننده است که نشان دهد این دسته از روابط تکرار الزام می کند که رابطه زیر برقرار باشد:

$$\frac{2(\alpha, \mu)}{(\alpha, \alpha)} = g. \quad (67)$$



این رابطه درست همان رابطه ای است که بین ریشه های جبری برقرار بود با این تفاوت که این بار  $\mu$  یک ریشه نیست بلکه یک وزنه است. رابطه بالا را برای وقتی بدست آوردیم که  $\mu$  بالاترین وزنه نردبان باشد. هرگاه  $\mu$  یک وزنه دلخواه از نردبانی باشد که بالاترین پله آن  $\mu + p\alpha$  و پایین ترین پله آن  $q\alpha - \mu$  باشد رابطه بالا به شکل زیر درمی آید:

$$\frac{2(\alpha, \mu)}{(\alpha, \alpha)} = q - p. \quad (68)$$

قضیه: (انعکاس وایل). به ازای هر ریشه  $\alpha \in \Sigma$  و هر وزنه  $\mu \in \Delta$ ،  $W_\alpha(\mu)$  یعنی انعکاس وایل  $\mu$  نسبت به  $\alpha$  نیز یک وزنه است. اثبات این قضیه کاملاً مشابه قضیه ای است که در مورد ریشه ها برای انعکاس وایل ثابت کردیم.

## ۶ ساختن حالت ها و بدست آوردن وزنه ها

تعریف: از آنجا که نمایش محدود بعد است حتماً یک حالت مثل  $|\Lambda\rangle$  وجود دارد به قسمی که

$$E_\alpha |\Lambda\rangle = 0 \quad \forall \alpha \in \Sigma^+. \quad (69)$$

وزنه  $\Lambda$  را بالاترین وزنه نمایش یا *Highest Weight* می نامیم. دو قضیه زیر که آنها را بدون اثبات بیان می کنیم در نظریه نمایش اهمیت اساسی دارند:

قضیه اول (دینکین): هرگاه یک نمایش کاهش ناپذیر باشد بالاترین وزنه آن حتماً غیرواکن است. به همین دلیل است که در رابطه بالا از بردار  $|\Lambda\rangle$  نام برده ایم و نه بردار  $|v_\Lambda\rangle$ .

قضیه دوم (دینکین): دو نمایش کاهش ناپذیر از یک جبر معادل اند اگر و فقط اگر بالاترین وزنه آنها یکی باشد.

این دوقضیه نشان می دهد که یک بارکه بالاترین وزنه را مشخص کنیم نمایش به طور کامل معین خواهد شد. بعد از مشخص کردن بالاترین وزنه بقیه حالت های نمایش را با اثر دادن عملگرهای پایین برنده متناظر باریشه های ساده می سازیم . هرگاه برای یک جبر لی داشته باشیم

$$\Pi = \{\alpha, \beta, \gamma, \dots\}, \quad (70)$$

آنگاه حالت های نمایش عبارت خواهند بود از:

$$\begin{aligned} &|\Lambda\rangle \\ &E_{-\alpha}|\Lambda\rangle, E_{-\beta}|\Lambda\rangle, E_{-\gamma}|\Lambda\rangle, \dots \\ &E_{-\alpha}E_{-\beta}|\Lambda\rangle, E_{-\alpha}E_{-\gamma}|\Lambda\rangle, E_{-\beta}E_{-\gamma}|\Lambda\rangle, \dots \\ &E_{-\alpha}E_{-\beta}E_{-\gamma}|\Lambda\rangle, \dots \\ &\dots, \end{aligned} \quad (71)$$

که به ترتیب با وزنه های زیرمتناظرند:

$$\begin{aligned} &\Lambda, \\ &\Lambda - \alpha, \quad \Lambda - \beta, \quad \Lambda - \gamma, \quad \dots \\ &\Lambda - \alpha - \beta, \quad \Lambda - \alpha - \gamma, \quad \Lambda - \beta - \gamma, \quad \dots, \\ &\Lambda - \alpha - \beta - \gamma, \quad \dots, \\ &\dots. \end{aligned} \quad (72)$$

نمونه ای از واگنی وزنه ها برای بردارهای

$$E_{-\alpha}E_{-\beta}|\Lambda\rangle, \quad E_{-\beta}E_{-\alpha}|\Lambda\rangle, \quad (73)$$

وجود می آید که هر دو متناظر با وزنه  $\Lambda - \alpha - \beta$  هستند.

اما آبشار حالت ها یا وزنه هایی که به طریق فوق ساخته می شوند همه مجاز نیستند زیرا بسیاری وزنه های موجود در این آبشار شرط (68) را نقض



شکل ۱: هر نمایش از  $su(3)$  با دو عدد صحیح  $q_1$  و  $q_2$  تعیین می شود.

می کنند. بالاترین وزنه خود باین شرط مشخص می شود که

$$\frac{2(\Lambda, \alpha)}{2(\alpha, \alpha)} = q_\alpha \quad \forall \alpha \in \Pi, \quad (74)$$

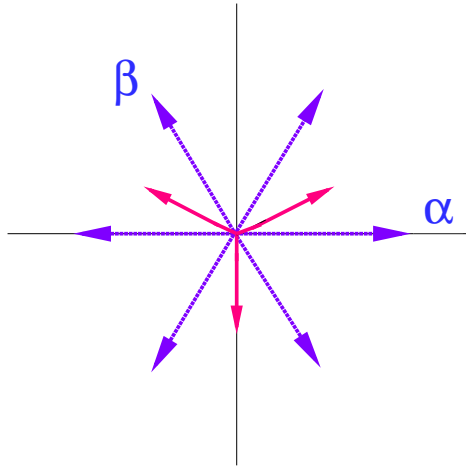
که در آن  $q_\alpha$  ها اعداد صحیح مثبت هستند. بنابراین هر نمایش با اعداد صحیح مثبت  $\{q_\alpha\}$  مشخص می شود. در هر قدم از رابطه (72) می بایست صحت رابطه 68 را تحقیق کنیم. ضمناً در تمام مراحل می توانیم از انعکاس و ایل استفاده کنیم و از وزنه هایی که قبلاً بدست آورده ایم وزنه های جدید بدست آوریم.

باتوجه به اینکه هر نمایش با بالاترین وزنه خود مشخص می شود که به نوبه خود با اعداد صحیح  $\{q_\alpha\}$  تعیین می شود می توان هر نمایش کاهش ناپذیر از یک جبر را با دیاگرام دینکین آن جبر مشخص کرد که روی نقاط آن اعداد صحیح مثبت  $\{q_\alpha\}$  نوشته شده اند.

## ۷ مثال ها

در این بخش چند نمایش از جبر  $su(3)$  را مطالعه می کنیم. هر نمایش از این جبر با یک جفت عدد صحیح مشخص می شود. شکل (1). الف: نمایش  $(1, 0)$ . در این نمایش بالاترین وزنه باروابط زیر تعیین می شود:

$$\frac{2(\Lambda, \alpha_1)}{(\alpha_1, \alpha_1)} = 1, \quad \frac{2(\Lambda, \alpha_2)}{(\alpha_2, \alpha_2)} = 0, \quad (75)$$



شکل ۲: دیاگرام وزنه هادر نمایش  $(1, 0)$  برای  $su(3)$ .

که در آن  $\alpha_1 = (1, 0)$  و  $\alpha_2 = (\frac{-1}{2}, \frac{\sqrt{3}}{2})$  ریشه های ساده جبر هستند. رابطه بالا به طور یکتا بالاترین وزنه را مشخص می کند:

$$\Lambda = \frac{1}{3}(2\alpha_1 + \alpha_2) = (\frac{1}{2}, \frac{1}{2\sqrt{3}}). \quad (76)$$

بقیه وزنه های مجاز عبارتند از  $\Lambda - \alpha_1$  و  $\Lambda - \alpha_1 - \alpha_2$ . خواننده ب راحتی می تواند نشان دهد که تمام این وزنه ه از انعکاس وایل بالاترین وزنه نسبت به ریشه های مختلف بدست می آیند. دیاگرام وزنه ها در شکل (2) نشان داده شده است. این نمایش ۳ بعدی اصطلاحاً نمایش کوارک از  $su(3)$  خوانده می شود.

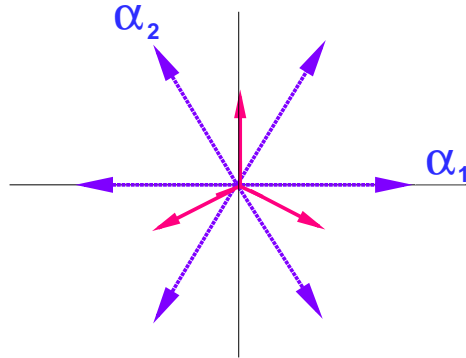
ب: نمایش  $(0, 1)$ . در این نمایش بالاترین وزنه باروابط زیر تعیین می شود:

$$\frac{2(\Lambda, \alpha_1)}{(\alpha_1, \alpha_1)} = 0, \quad \frac{2(\Lambda, \alpha_2)}{(\alpha_2, \alpha_2)} = 1, \quad (77)$$

که در آن  $\alpha_1 = (1, 0)$  و  $\alpha_2 = (\frac{-1}{2}, \frac{\sqrt{3}}{2})$  ریشه های ساده جبر هستند. رابطه بالا به طور یکتا بالاترین وزنه را مشخص می کند:

$$\Lambda = \frac{1}{3}(\alpha_1 + 2\alpha_2) = (0, \frac{1}{\sqrt{3}}). \quad (78)$$

بقیه وزنه های مجاز عبارتند از  $\Lambda - \alpha_2$  و  $\Lambda - \alpha_1 - \alpha_2$ . خواننده ب راحتی می تواند نشان دهد که تمام این وزنه ه از انعکاس وایل بالاترین وزنه نسبت به ریشه های مختلف بدست می آیند. دیاگرام وزنه ها در شکل (3) نشان داده شده است. این نمایش ۳ بعدی اصطلاحاً نمایش پاد-کوارک از  $su(3)$  خوانده می شود.



شکل ۳: دیاگرام وزنه هادر نمایش  $(0, 1)$  برای  $su(3)$ .

## ۸ تمرین ها:

■ ۱ - در نمایش  $(1, 1)$  از جبر  $su(3)$  بردار بالاترین وزنه را برحسب ریشه های ساده بنویسید. بالاترین وزنه را با  $\Lambda$  و بردار مربوطه را با  $|\Lambda\rangle$  نشان دهید. هرگاه ریشه های ساده  $su(3)$  را با  $\alpha$  و  $\beta$  نشان دهیم ثابت کنید که بردارهای

$$|1\rangle := E_{-\alpha}E_{-\beta}|\Lambda\rangle, \quad \text{و} \quad |2\rangle := E_{-\beta}E_{-\alpha}|\Lambda\rangle, \quad (79)$$

همدو یک وزنه دارند ولی بایکدیگرمتفاوتند. بنابراین وزنه  $\Lambda - \alpha - \beta$  واگنی دارد. برای اینکه نشان دهید که دوبردارفوق باهم متفاوتند از روابط جبر استفاده کنید و کمیت های زیر را حساب کنید:

$$\langle 1|1\rangle, \quad \langle 2|2\rangle, \quad \langle 1|2\rangle. \quad (80)$$

■ ۲ - در جبر  $su(3)$  وزن های هرکدام از نمایش های زیر را بدست آورید و دیاگرام وزنه های هرکدام را رسم کنید:

الف: نمایش  $(2, 0)$ .

ب : نمایش  $(0, 2)$ .

ب : نمایش  $(1, 1)$ .

ج : نمایش  $(2, 1)$ .

د: نمایش  $(1, 2)$ .

■ ۳ - وزن های نمایش  $(1, 0, 0)$  از جبر  $su(4)$  را بدست آورید.